



# GUÍA PARA EL USO DE RINCONES DE LECTURA Y BIBLIOTECAS DE AULA

Gianlee D. Márquez Hernández y Juan Carlos Acevedo Gándara  
LEE CONMIGO, Inc.



**GUÍA PARA EL USO DE RINCONES DE LECTURA Y BIBLIOTECAS DE AULA**  
Gianlee D. Márquez Hernández y Juan Carlos Acevedo Gándara

Este proyecto fue posible gracias a los fondos proporcionados por el Departamento del Tesoro de Estados Unidos, “Coronavirus Response and Relief Supplemental Appropriations Act (CRRSA)” “Education Stabilization Fund”, “Governor’s Emergency Education Relief Fund II”, a través de OGP.

Un rincón de lectura o biblioteca de aula propone un sinnúmero de experiencias ricas para el desarrollo holístico de la niñez. Al hablar sobre un rincón de lectura o biblioteca de aula se hace referencia a un espacio escogido, dentro del ambiente educativo, el cual, de forma organizada y previamente pensada, promueve y da acceso a literatura infantil, literatura juvenil o literatura en general. Estos espacios son de suma importancia en los ambientes educativos cuando se busca aportar al desarrollo de lectores y lectoras. Además, estos espacios invitan a disfrutar los libros de forma individual o colectiva, aportando así al desarrollo de niños y niñas que disfrutarán la lectura por placer.

Es importante tomar en cuenta que los ambientes educativos son pequeñas comunidades, espacios donde la niñez se siente cómoda y donde pasa la mayor parte del tiempo. Como parte de esta comunidad, las bibliotecas de aula y los rincones de lectura juegan un papel fundamental, pues son espacios que promueven todas las formas de comunicación, ya sean orales o escritas necesarias para establecer formas de comunicación efectiva dentro de grupos o colectivos. Además de proveer un espacio donde se propicia el compartir ideas, compartir intereses y conocerse mejor unos a otros.

Estos espacios que se crean necesitan ir acompañados de actividades que diversifiquen la experiencia, llevándola a ser una más completa, teniendo así un impacto mayor en el desarrollo lectoescritor de la niñez. Entre estas actividades, una de las más importantes es **la lectura en voz alta**.

La lectura en voz alta y las actividades enfocadas en la lectura traen consigo los siguientes beneficios:

- Apoyan el desarrollo de vínculos emocionales.
- Estimulan el cerebro y la memoria.
- Potencian la observación y la concentración.
- Promueven las destrezas de comprensión, la habilidad de escuchar y aumenta los lapsos de atención.
- Fortalecen la imaginación.
- Expanden el conocimiento.
- Favorecen el pensamiento crítico.
- Despiertan la curiosidad por el mundo que les rodea.
- Potencian el desarrollo emocional y la comunicación.
- Amplían y enriquecen el vocabulario, promueve el dominio del lenguaje y desarrolla las habilidades expresivas
- Despiertan la actitud positiva hacia los libros y la lectura.

Considerando todos estos puntos, la *Guía para el uso de rincones de lectura y bibliotecas de aula* propone ofrecer a los maestros y maestras herramientas para crear y promover el uso de espacios diseñados estratégicamente para la formación de lectores y lectoras. A través de esta guía, se ofrecerán herramientas, recomendaciones y consejos sobre cómo hacer de estas bibliotecas de aula y/o rincones de lectura espacios vivos dentro del ambiente escolar.

## ¿Qué es leer?

Leer es un **proceso activo** a través del cual se comprende el texto escrito. Este proceso requiere la **interacción entre un lector o lectora y un texto escrito.**

Leer en la primera infancia va más allá de lo que es la lectura convencional y los procesos de alfabetización. En esta primera etapa, leer es descifrar, decodificar, interpretar y explorar el mundo simbólico. Es interpretar los gestos, la entonación, la voz, el ritmo; es darle sentido a un dibujo, a un garabato o a un texto. **En otras palabras, como menciona Yolanda Reyes, es entender que un libro es un vehículo para conocer, explorar y familiarizarse con el mundo que nos rodea y darle sentido a la vida misma.**





# Pensando tu rincón de lectura y/o biblioteca de aula

Una de las primeras cosas que deben pensarse al momento de diseñar un espacio como este son los libros que haremos accesibles para la niñez en este espacio.

La variedad de los libros que se hacen accesibles para la niñez es importante ya que les ayuda a conocer la diversidad de textos y géneros literarios que existen.

¿Tienes libros de todos los géneros?

Aquí compartimos una lista que puede servir como guía para asegurar contar con una variedad de libros adecuada:

- **Cuentos tradicionales:** fábulas, mitos, leyendas, cuentos folklóricos.
- **Poesía:** Se distingue por poseer ritmo y rimas.
- **Libros informativos:** Libros que nos ofrecen algún tipo de información sobre algún tema particular. Para los más pequeños los vemos como libros de conceptos.
- **Biografías:** Libros que presentan la vida de alguien.
- **Cuentos contemporáneos:**
  - **Fantasía moderna:** Libros que contienen elementos que solo existen en la imaginación animales con características humanas, objetos que cobran vida, etc.
  - **Ficción realista:** Situaciones de la vida cotidiana. Historias con las que la niñez se puede identificar.
  - **Ficción histórica:** Se presenta en un contexto histórico específico, se integran personajes o elementos ficticios.
- **Novelas gráficas:** Estas vamos a verlas de diversos temas: biográficas, contemporáneas, en poesía, fantasía moderna y ficción realista.

Al momento de hacer la selección de libros que tendrás disponibles es importante considerar el contexto sociocultural y los intereses de los niños y las niñas. **Recuerda incluir libros en los que los niños y niñas se puedan ver reflejados. Esto incluye historias que cuenten con personajes con diversidad funcional, racial, cultural y de género.**

¡Recuerda leer por diversión, no siempre hay que enseñar algo!

Como educadores es importante integrar los libros y las lecturas como medios para impartir una lección o conectar con el tema que estamos tratando en el salón de clases. Sin embargo, si queremos formar niños y niñas que amen la lectura y se conviertan en lectores de por vida es necesario incluir en nuestras lecturas diarias cuentos y libros que simplemente nos invitan al disfrute y al gozo. La mejor lección que les podemos dar a nuestros estudiantes es que leer es algo agradable que no se limita al ámbito académico, sino que es algo que podemos hacer por placer. Esto es clave para que nuestros niños hagan de la lectura un hábito en su vida y puedan encontrar los libros con los que más se identifican.

# Estrategias de lectura sugeridas

La lectura en voz alta es considerada una de las herramientas más importantes al momento de formar lectores y lectoras. Es por esto que de la mano de los rincones de lectura o bibliotecas de aula que se crean en el ambiente educativo, la lectura en voz alta diaria es crucial. Junto a la **lectura en voz alta diaria**, es importante crear espacios para llevar a cabo las siguientes estrategias de lectura:

- **Lectura independiente:**

Un espacio para que cada estudiante escoja los libros que desea leer por placer y pueda disfrutar, en un espacio cómodo, por su cuenta.

- **Lectura en pares:**

Es un espacio donde dos pares pueden compartir un libro juntos. Puede uno leerle al otro, leer simultáneamente el mismo libro y luego compartir ideas, o leer el mismo cuento asignando turnos.

- **Círculos literarios:**

Son espacios donde a través de la formación de grupos pequeños, los estudiantes podrán discutir, profundizar y compartir ideas sobre un mismo texto, luego de haberlo leído.

- **Lectura guiada:**

Con un grupo pequeño de estudiantes, la maestra deberá invitarles a ir participando de la lectura en voz alta y acompañándoles en el proceso.

# ¿Cómo utilizar tu rincón de lectura o biblioteca de aula?

¡Comencemos recordando que este espacio debe ser uno vivo, atractivo y accesible! Al momento de pensar en establecer y dar vida a un rincón de lectura o biblioteca de aula, es importante tomar en cuenta la edad a la que se estará haciendo accesible este espacio. Esto se debe a que según las edades y etapas de desarrollo en las que se encuentra la niñez, las necesidades de este espacio y sus posibilidades cambian.

Un rincón de lectura o biblioteca de aula debe ser un espacio agradable, cómodo y accesible. Debe ser un espacio que invite a los niños y niñas a visitarlo. Algunos consejos o recomendaciones para ambientar este espacio son las siguientes:

- Utiliza una esquina poco transitada, pero visible.
- Dependiendo de la etapa del desarrollo, identifica muebles para colocar los libros.
- Coloca una alfombra o algún elemento en el piso que ayude a delimitar el espacio.
- Utiliza cojines, o algún otro elemento donde puedan sentarse o acostarse a leer cómodamente.
- Coloca alguna lámpara que provea suficiente luz, o establece el espacio cerca de una ventana o puerta que ofrezca suficiente luz natural.
- Coloca alguna planta cerca.



# Recomendaciones de uso según las etapas de desarrollo:

## Infantes y andarines: (0-2 años)

En esta primera etapa lectora, la lectura se ve como una exploración sensorial. El infante utiliza el libro para explorarlo a través de sus sentidos. Lo toca, juega, lo lanza, lo coloca en su boca, escucha la voz de quien le narra una historia y huele sus páginas a través de la exploración y el juego.

### **Durante esta etapa, el rincón de lectura o biblioteca de aula debe:**

- Tener libros en canastas sobre el suelo.
- Utilizar un mueble para los libros cercano al suelo.
- Colocar libros principalmente en tela y cartón con solapas, sonidos, texturas, espejos e ilustraciones llamativas. Que sean libros que inviten a explorar, tocar y jugar.
- Tener un material en el suelo apropiado; una alfombra, un mat de goma, ect.

### **Recomendaciones para el uso de este espacio:**

- Asegura que sea un espacio accesible, al cual el infante pueda llegar sin necesidad de la intervención del adulto. También debe ser un espacio seguro en el que, por ejemplo, los libreros o anaqueles estén asegurados a la pared, las ruedas de los libreros cuenten con frenos, que no haya objetos que puedan caer encima de los niños cuando saquen un libro, entre otras recomendaciones.
- Asegura que los libros estén al alcance del infante.
- Permite que el infante vea al adulto utilizar y modelar el uso del espacio y de los materiales.
- Invita al infante a acercarse a los libros.
- Mientras el infante explora por su cuenta, háblale sobre lo que está observando, haz sonidos, léele.
- Recuerda seguir al niño durante la lectura, en esta etapa sus lapsos de atención son cortos por lo que es posible que no tolere una lectura completa. Fluye con él o ella, lo más importante es la interacción con el libro y el disfrute en el proceso.

## Pre-escolares y escolares: (3-6 años)

En esta segunda etapa, la exploración va más dirigida a imitar a esa persona que les lee. Imitar lo que ven que otros hacen a través de una lectura. El niño y la niña comienzan a utilizar el libro con el propósito de leerlo. Habla sobre las ilustraciones, interpreta y narra historias para sí mismo y para los demás, realiza recuentos de manera independiente, pasa las páginas de un lado al otro e incluso sigue la lectura con su dedo mientras cuenta lo que ve. Puede comenzar a decodificar algunas palabras. En esta etapa estamos más cercanos a comenzar la lectura convencional.



## **Durante esta etapa, el rincón de lectura o biblioteca de aula debe:**

- Tener un librero al tamaño de la niñez y que sea seguro.
- Contar con un sofá, silla, cojines o un sillón donde el niño y la niña puedan sentarse a leer.
- Tener los libros colocados con la cubierta o portada hacia delante.
- Rotar los libros cada dos a tres semanas.
- Contar con libros en cartón y papel.
- Tener libros que el niño o la niña ya hayan escuchado leer en voz alta.
- Tener libros que presenten situaciones con las cuales la niñez se pueda identificar.
- Rotular el área (biblioteca, libros, silla, etc.) e identificar los diferentes géneros literarios.

## **Recomendaciones para el uso de este espacio:**

- Modela el uso del espacio y de los materiales.
- Establece acuerdos para el uso del espacio.
- Establece momentos del día en el cual la niñez pueda utilizar el espacio por su cuenta, asegura que tengan diversas oportunidades durante el día.
- Establece un sistema de préstamo de libros.

## **Elemental: (7-12 años)**

La lectura convencional ya está presente en esta etapa. Los niños y niñas son capaces de decodificar y descifrar el texto escrito. En esta etapa, se va en busca del desarrollo de la comprensión del texto y de la exploración a través del desarrollo del pensamiento crítico.

## **Durante esta etapa, el rincón de lectura o biblioteca de aula debe:**

- Proveer un espacio cómodo para sentarse a leer, tales como sillas, sofás, cojines o “bean bags”.
- Ofrecer literatura infantil pertinente y apropiada a su etapa de desarrollo y que responda a sus intereses. (Recuerda incluir los géneros mencionados anteriormente)
- Contar con rótulos que identifiquen la organización del espacio: géneros, temas, autores, entre otros.

## **Recomendaciones para el uso de este espacio:**

- Establece acuerdos y expectativas del uso del espacio los materiales.
- Establece una rutina que permita que los estudiantes visiten el espacio en diferentes momentos del día.
- Establece un sistema de préstamo de libros.

# Trascendiendo el ambiente escolar

Con el fin de garantizar la efectividad de estos espacios que se crean en los ambientes educativos, es importante la integración del hogar en este proceso de formación de lectores y lectoras. Ante esto compartimos algunas recomendaciones que pueden ser útiles para integrar a las familias y lograr que esta experiencia trascienda más allá del ambiente escolar:

## Préstamo de libros

- Consiste en un sistema estructurado que permite que los estudiantes puedan llevar libros prestados a sus hogares. La maestra tendrá derecho a establecer los acuerdos para hacer posibles estos préstamos de libros. Para esto es importante establecer:
  - La cantidad de libros que pueden llevar.
  - El tiempo máximo para tenerlo fuera.
  - Los acuerdos de cuidado de los libros.

Para que el préstamo de libros sea efectivo, es importante que las familias estén al tanto de lo que estará ocurriendo. ¡Convoca una reunión de padres, explícales y hazles parte de la experiencia! Las familias pueden participar de los acuerdos y firmar junto a sus hijos e hijas para hacer constar su compromiso con éstos.

## Mochila lectora

Escoge una mochila para que visite los hogares de tus estudiantes. Esa mochila deberá tener de 2-3 libros para que puedan leer durante el fin de semana y cada viernes visitará un nuevo hogar. El lunes, cuando la mochila regrese, podrán comentar sobre cómo la pasaron o qué fue lo más que les gustó de los libros.

- Para enriquecer la actividad, puedes incluir una libreta (tipo diario de escritura / journal) dentro. En esta, cada estudiante usará una página donde podrá dibujar y escribir diferentes respuestas al texto según determine la maestra como, por ejemplo su parte favorita del cuento. Luego comparten su escrito con la clase. La libreta se convierte en otro texto disponible para leer y disfrutar.

## Invitación de familias a leer al ambiente

Invitar periódicamente a algún padre, madre, criador o encargado a realizar una lectura en voz alta para el grupo. Pueden guiarle en la selección del cuento y compartir consejos u “orejitas” sobre cómo realizar una lectura en voz alta frente a un grupo.

- Puedes compartir con las familias la guía de lectura en voz alta:  
[fundacionflamboyan.org](http://fundacionflamboyan.org)

## Diario de lecturas

Se asigna una libreta para compartir experiencias de lectura o experiencias con los libros. Cada estudiante podrá hacer una entrada sobre algún cuento que le gustó, que no le gustó y contar el por qué.

- Pueden utilizar una libreta colectiva para que se compartan las historias y experiencias.

## Catálogo de portadas

Consiste en sacar una copia a las portadas de los libros que se van leyendo y colocarlas de forma creativa en alguna pared del salón o ambiente, en una libreta, o en algún tipo de cartapacio o acordeón. Así van recopilando todos los cuentos que se leen durante el año. Al final del año pueden compartirlo y recordar todos los cuentos que estuvieron leyendo.

## Recomienda un libro a un compañero

Sistema de evaluación de libros. Cada estudiante deberá completar una hoja de “rating” para cada libro que lee. Pueden agruparlas en una carpeta para que los estudiantes puedan escoger libros según recomendados por sus pares.

- Para los estudiantes más pequeños, la maestra puede colocar el título o foto de la portada y el estudiante circular el símbolo que represente su opinión (pulgares o emojis, por ejemplo).

### Referencias:

Sáez Vega, R. J. & González Robles A. E. (2015), *En voces de maestras: La transformación de Prácticas educativas hacia la pedagogía del lenguaje integral* (pp.17-26). Guatemala: Centro Editorial VILE.

Bishop, R.S. (1990). *Mirrors, windows, and sliding glass doors. Perspectives: Choosing and Using Books for the Classroom*, 6(3), ix–xi.

Reyes, Y. (2007) *Leer para crear y transformar el mundo*. Periódico Altablero. <https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-122177.html>





© 2019

**¡TODOS A  
LEER!**